

SYLABUS

Nazwa programu kształcenia: WPiA-P-O-JM-S-16/17Z					
Nazwa przedmiotu: zasady techniki normotwórczej (KIERUNKOWE)				Kod przedmiotu: 10.OWI27AJMJ2623_29S	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Katedra Tworzenia i Wykładni Prawa					
Nazwa kierunku: prawo					
Forma studiów: Jednolite magisterskie, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu / modułu: obowiązkowy			Język przedmiotu / modułu: język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
5	9	ćwiczenia	20	ZO	6
		wykład	20	E	
Razem			40		6
Koordynator przedmiotu / modułu:		dr OLGIERD BOGUCKI			
Prowadzący zajęcia:					
Cele przedmiotu / modułu:		Zapoznanie z zasadami redagowania tekstów aktów normatywnych.			
Wymagania wstępne:		Wiedza z zakresu podstawowych pojęć prawoznawstwa, teorii prawa oraz prawa konstytucyjnego.			
EFEKTY KSZTAŁCENIA					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru
wiedza	1	EP1	Student zna właściwości języka tekstów aktów prawnych.	K_W03 K_W19	H2A_W07 S2A_W01
	2	EP2	Student zna zasady redagowania tekstów normatywnych	K_W18	H2A_W09
umiejętności	1	EP3	Student potrafi sprawnie posługiwać się dyrektywami redagowania tekstów aktów prawnych w celu przygotowania konkretnego aktu normatywnego.	K_U04 K_U19	S2A_U05 S2A_U09 S2A_U10
kompetencje społeczne	1	EP4	Student potrafi dobrać adekwatne środki językowe do komunikowanej treści.	K_K03	S2A_K06
	2	EP5	Student potrafi odpowiedzialnie projektować i wykonywać zadania zarówno indywidualnie jak i w grupie.	K_K02	S2A_K02 S2A_U02
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: zasady techniki normotwórczej					
Forma zajęć: wykład					
1. Właściwości języka tekstów aktów prawnych				9	2
2. Typowe środki techniki prawodawczej				9	3
3. Sposoby kodowania norm w przepisach prawnych				9	2
4. Korespondencja dyrektyw redagowania i interpretowania tekstów aktów prawnych				9	2
5. Układ przepisów w aktach normatywnych				9	4
6. Wstępy aktów normatywnych				9	1

7. Definicje legalne		9	3
8. Zmiana tekstu aktu normatywnego		9	3
Forma zajęć: ćwiczenia			
1. Typowe środki techniki prawodawczej		9	5
2. Sposoby kodowania norm w przepisach prawnych		9	2
3. Układ przepisów w aktach normatywnych		9	7
4. Definicje legalne		9	2
5. Zmiana tekstu aktu normatywnego		9	4
Metody kształcenia	Wykład połączony z prezentacją multimedialną. Analiza tekstów z dyskusją (ćwiczenia). Praca w grupach (ćwiczenia). Opracowanie projektu (ćwiczenia).		
Metody weryfikacji efektów kształcenia			Nr efektu kształcenia z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4
	PROJEKT		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Forma i warunki zaliczenia	Forma zaliczenia: egzamin pisemny obejmujący wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury (4 zadania, każde zadanie punktowane od 0 do 1 pkt). Warunki zaliczenia: ocena dostateczna: 2,25 pkt - 2,50 pkt; ocena dostateczna plus: 2,75 pkt; ocena dobra: 3,00 pkt - 3,25 pkt; ocena dobra plus: 3,50 pkt; ocena bardzo dobra: 3,75-4,0 pkt.		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	Ocenę końcową z przedmiotu stanowi ocena z egzaminu.		
Literatura podstawowa	Choduń A. (2006): Leksyka tekstów aktów prawnych., Ruch Prawniczy, Ekonomiczny i Socjologiczny nr 4		
	Choduń A., Zieliński M. (2011): Interpretacyjna rola wstępów aktów prawnych, w: Wokół konstytucji i zdrowego rozsądku., Prace dedykowane Profesorowi Tadeuszowi Smolińskiemu, red. J. Ciapała, A. Rost. Uniwersytet Szczeciński (s. 15-25)		
	Radwański R., Zieliński M (2001): Uwagi de lege ferenda o klauzulach generalnych w prawie prywatnym., Przegląd Legislacyjny nr 2		
	Wronkowska S., Zieliński M. (2012): Komentarz do zasad techniki prawodawczej z 20 czerwca 2002 r., Wydawnictwo Sejmowe		
Literatura uzupełniająca	Choduń A. (2004): Język prawny a język potoczny, w: Język. Prawo. Społeczeństwo, red. E. Malinowska., Uniwersytet Opolski		
	Zieliński M. (2012): Wykładowia prawa. Zasady, reguły, wskazówki. LexisNexis (wybrane fragmenty)		
NAKŁAD PRACY STUDENTA			
	Liczba godzin		
Zajęcia dydaktyczne	40		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		
Przygotowanie się do zajęć	20		
Studiowanie literatury	28		
Udział w konsultacjach	20		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	25		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	15		
Inne	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	150
Liczba punktów ECTS	6