

Nazwa przedmiotu: Prawo autorskie i prawo własności przemysłowej (PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: 10.6V26AII05_16	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Prawa i Administracji, Katedra Prawa Cywilnego i Handlowego					
Nazwa kierunku: Administracja					
Forma studiów: drugiego stopnia, niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Rok / semestr: 1 / 1, 2		Status przedmiotu / modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
Forma zajęć:	wykłady				
Wymiar zajęć:	15				
Koordinator przedmiotu / modułu:	dr Przemysław Katner				
Prowadzący zajęcia:	dr Przemysław Katner - wykłady				
Cel przedmiotu / modułu:	Student posiada usystematyzowaną wiedzę oraz umiejętności analizowania podstawowych zagadnień prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej.				
Wymagania wstępne:	Student posiada podstawową wiedzę z zakresu prawa cywilnego, podmiotów prawa cywilnego, pojęcia wierzytelności, potrafi rozróżniać odpowiedzialność cywilnoprawną od odpowiedzialności karnej.				
EFEKTY KSZTAŁCENIA				Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru
Wiedza	1. Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej.			K_W03 K_W12	S2A_W07, S2A_W07,
Umiejętności	2. Wykorzystuje zdobytą wiedzę do stosowania prawa w instytucjach administracji.			K_U10	S2A_U06, S2A_U07, S2A_U09,
Kompetencje społeczne	3. Wykształcił nawyk systematycznego dokształcania się, zwłaszcza w zakresie aktualizacji stanu prawnego.			K_K01	S2A_K01, S2A_K06,
	4. Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej.			K_K07	S2A_K04,
TREŚCI PROGRAMOWE					Liczba godzin
Forma zajęć: wykłady					
1. Zakres prawa własności intelektualnej. Źródła prawa: polskie ustawy, konwencje międzynarodowe, dyrektywy obowiązujące w Unii Europejskiej.					1
2. Zakres przedmiotowy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.					1
3. Podmiot prawa autorskiego.					1
4. Treść prawa autorskiego.					2
5. Czas trwania autorskich praw majątkowych.					1
6. Przejście autorskich praw majątkowych.					1
7. Ochrona autorskich praw osobistych i majątkowych.					1
8. Odpowiedzialność karna.					1
9. Zakres przedmiotowy ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej.					1
10. Wynalazki, wzory użytkowe i wzory przemysłowe.					3
11. Znaki towarowe i oznaczenia geograficzne.					1
12. Dochodzenie roszczeń z tytułu naruszenia praw wyłącznych.					1
Metody kształcenia	Wykład problemowy.				
Metody weryfikacji efektów kształcenia					Nr efektu kształcenia z sylabusu
	* sprawdzian				1,2,3,4,

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną. Pisemne zaliczenie z oceną obejmuje wiedzę z wykładu oraz aktów prawnych i zalecanej literatury. Polega na wypełnieniu testu jednokrotnego wyboru, zawierającego 20 pytań. Ocena końcowa zależy od ilości punktów uzyskanych z testu: 5,0 - 19-20 pkt, 4,5 - 17-18 pkt, 4,0 - 15-16 pkt, 3,5 - 13-14 pkt, 3,0 - 11-12 pkt.	
Literatura podstawowa		
Sieńczyło-Chlabicz J. (2011): Prawo własności intelektualnej. LexisNexis, Warszawa		
Michniewicz G. (2012): Ochrona własności intelektualnej. C.H. Beck, Warszawa		
Brzozowska M. (2010): Prawo autorskie w administracji publicznej. Prescom, Wrocław		
Literatura uzupełniająca		
Barta J., Markiewicz R. (2011): Prawo autorskie i prawa pokrewne. Komentarz. Wolters Kluwer, Warszawa		
Golat R. (2013): Prawo autorskie i prawa pokrewne. C.H. Beck, Warszawa		
Nowińska E., Promińska U., du Vall M. (2011): Prawo własności przemysłowej. LexisNexis, Warszawa		
Skubisz R. (2012): Prawo własności przemysłowej. C.H. Beck, Warszawa		
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	15	
Udział w konsultacjach	10	
Zdawanie egzaminu lub/i zaliczenia	1	
Przygotowanie się do zajęć	6	
Studiowanie literatury	12	
Przygotowanie się do egzaminu lub/i zaliczenia	6	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	