

# S Y L A B U S

Nazwa programu kształcenia: <b>WPiA-P-O-JM-N-17/18Z</b>					
Nazwa przedmiotu: <b>kultura języka polskiego (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>				Kod przedmiotu: <b>10.OWI27AJMJ2657_94N</b>	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: <b>Zakład Etnolingwistyki i Kultury Języka</b>					
Nazwa kierunku: <b>prawo</b>					
Forma studiów: <b>Jednolite magisterskie, niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Status przedmiotu / modułu: <b>obowiązkowy</b>			Język przedmiotu / modułu: <b>język polski</b>		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	3	wykład	20	E	4
<b>Razem</b>			<b>20</b>		<b>4</b>
Koordynator przedmiotu / modułu:		prof. dr hab. EWA KOŁODZIEJEK			
Prowadzący zajęcia:					
Cele przedmiotu / modułu:		Celem przedmiotu jest przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu kultury języka, poznanie i zrozumienie różnorodnych procesów zachodzących w polszczyźnie, kształcenie umiejętności sprawnego posługiwania się polszczyzną i redagowania tekstów zróżnicowanych stylistycznie, a także wskazanie na kulturotwórczą rolę języka.			
Wymagania wstępne:		Student powinien posiadać podstawową wiedzę o języku z zakresu gramatyki, ortografii i interpunkcji polskiej.			
EFEKTY KSZTAŁCENIA					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru
wiedza	1	EP1	<b>Ma uporządkowaną podstawową wiedzę o współczesnym języku polskim, komunikacji w języku ojczystym, różnicach między przekazem ustnym a pisany, normie językowej - ukierunkowaną na zastosowania praktyczne. Rozumie zasady komunikacji językowej w różnego rodzaju tekstach.</b>	K_W18	H2A_W09
umiejętności	1	EP2	<b>Analizuje i ocenia zjawiska językowe w tekstach.</b>	K_U18	S2A_U02 S2A_U06
	2	EP3	<b>Redaguje różnego rodzaju teksty zgodnie z zasadami współczesnej normy językowej.</b>	K_U20	S2A_U09 S2A_U10
	3	EP4	<b>Umie zastosować wiedzę z zakresu kultury języka i pragmalingwistyki w różnych sferach działalności społecznej</b>	K_U04	S2A_U09 S2A_U10
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Rozumie potrzebę uczenia się i doskonalenia własnej sprawności językowej.</b>	K_K01	S2A_K01
	2	EP6	<b>Ma świadomość znaczenia kultury języka w kontekście tożsamości narodowej.</b>	K_K08	H2A_K05 S2A_K04
	3	EP7	<b>Uczestniczy w życiu kulturalnym ze świadomością autotelicznej wartości języka.</b>	K_K09	H2A_K06 S2A_K05 S2A_U04
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kultura języka polskiego					
Forma zajęć: wykład					

1. System, norma, uzus. Kryteria poprawności językowej. Innowacja i błąd	3	2
2. Sprawność językowa. Zróżnicowanie współczesnej polszczyzny	3	2
3. Poprawność nazw własnych (nazwiska, nazwy miejscowe)	3	4
4. Poprawność gramatyczna rzeczowników, czasowników, zaimków	3	2
5. Poprawność składniowa, składnia liczebników	3	4
6. Poprawność leksykalna: zapożyczenia i wyrazy modne, brukselizmy, pleonazmy, tautologie	3	2
7. Problemy polskiej ortografii	3	2
8. Przecinek - klucz do zrozumienia tekstu	3	2
Metody kształcenia	<b>Wykład informacyjny połączony z metodą aktywizującą w formie dyskusji dydaktycznej.</b>	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP5,EP6,EP7</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Egzamin pisemny w formie testu ze sprawności językowej. O ocenie decyduje liczba popełnionych lub niezauważonych w teście błędów językowych:</b> - 3 błędy - ocena bardzo dobry, - 4 błędy - ocena dobry plus, - 5-6 błędów - ocena dobry, - 7-9 błędów - ocena dostateczny plus, - 10-12 - ocena dostateczny, - 13 i więcej błędów - ocena niedostateczny.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocenę z przedmiotu stanowi ocena uzyskana z egzaminu.</b>	
Literatura podstawowa	<b>Jadacka H. (2013): Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, PWN, Warszawa</b>	
	<b>Kołodziejek E. (2010): Walczymy z bykami, PWN, Warszawa</b>	
	<b>Markowski A. (2012): Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, PWN, Warszawa</b>	
	<b>Markowski A. (2008): Wielki słownik poprawnej polszczyzny, PWN, Warszawa</b>	
	<b>Polański E. (red.) (2008): Wielki słownik ortograficzny języka polskiego, PWN, Warszawa</b>	
Literatura uzupełniająca	<b>Geller E., Dąbrówka A. (2007): Słownik stylistyczny języka polskiego, Świat Książki,, Warszawa</b>	
	<b>Miodek J. (2002): Słownik ojczyzny polszczyzny,, Europa, Wrocław</b>	
	<b>Miodek J. (2007): Słowo jest w człowieku, Wyd.Dolnośląskie, Wrocław</b>	
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	<b>20</b>	
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	
Studiowanie literatury	<b>50</b>	
Udział w konsultacjach	<b>13</b>	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>	
Inne	<b>0</b>	

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>100</b>
Liczba punktów ECTS	<b>4</b>