

# S Y L A B U S

Nazwa programu kształcenia: <b>WPiA-P-O-JM-N-17/18Z</b>					
Nazwa przedmiotu: <b>język francuski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>				Kod przedmiotu: <b>10.OWI27AJMJ119_43N</b>	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: <b>Uniwersytet Szczeciński</b>					
Nazwa kierunku: <b>prawo</b>					
Forma studiów: <b>Jednolite magisterskie, niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Status przedmiotu / modułu: <b>fakultatywny</b>			Język przedmiotu / modułu: <b>język polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
2	3	lektorat	15	ZO	2
	4	lektorat	15	ZO	3
3	5	lektorat	15	ZO	2
	6	lektorat	15	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>60</b>		<b>10</b>
Koordynator przedmiotu / modułu:					
Prowadzący zajęcia:					
Cele przedmiotu / modułu: Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji językowej definiowanej jako B2+					
Wymagania wstępne: Poziom kompetencji językowej definiowanej jako B1					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru
wiedza	1	EP1	<b>Zna słownictwo dotyczące mediów, podróży, sztuki i historii, gastronomii, zdrowia, przyrody i środowiska naturalnego, nauki, pracy i problemów społecznych.</b>	<b>K_W06</b>	<b>S2A_W06</b>
	2	EP2	<b>Zna zagadnienia gramatyczne takie jak: tryb łączący, mowa zależna i zgodność czasów, strona bierna, zaimki względne złożone i osobowe, przyimki oraz potrafi wyrażać hipotezę, cel i przyczynę. Umie tworzyć przysłówki.</b>	<b>K_W06</b>	<b>S2A_W06</b>
	3	EP3	<b>Zna zasady redagowania CV i listu motywacyjnego, listu prywatnego i oficjalnego, artykułu, sprawozdania oraz argumentacji "za i przeciw".</b>	<b>K_W06</b>	<b>S2A_W06</b>

umiejętności	1	EP4	Potrafi zrozumieć dłuższą wypowiedź na znany temat. Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy, jeśli dotyczą języka standardowego.	K_U21	S2A_U11
	2	EP5	Czyta artykuły dotyczące problematyki współczesnego świata, w których autorzy zawierają pewien punkt widzenia lub własne opinie. Rozumie współczesny tekst pisany prozą.	K_U21	S2A_U11
	3	EP6	Porozumiewa się swobodnie z rozmówcą francuskojęzycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje.	K_U04	S2A_U09 S2A_U10
	4	EP7	Potrafi redagować teksty na różne tematy, napisać raport lub esej, w którym zajmuje własne stanowisko na dany problem.	K_U20	S2A_U09 S2A_U10
kompetencje społeczne	1	EP8	Ma świadomość, że nauka języka obcego jest procesem LLL (Life-Long-Learning).	K_K01	S2A_K01
	2	EP9	Uzupełnia i doskonali wiedzę i zdobyte umiejętności.	K_K01	S2A_K01
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: język francuski					
Forma zajęć: lektorat					
1. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku Edito B2.				3	15
2. Zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2.				4	10
3. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.				4	5
4. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku Edito B2.				5	15
5. Zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2.				6	10
6. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.				6	5
Metody kształcenia	<b>Konwersacje; symulacja scenek z życia codziennego; słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości; oglądanie krótkich filmów (sceny z życia codziennego); czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów; ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne); pisanie krótkich tekstów (maile, listy); prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień.</b>				
Metody weryfikacji efektów kształcenia					Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<b>KOLOKWIMUM</b>				<b>EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP6,EP7</b>
<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP8,EP9</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z oceną. Warunki zaliczenia są następujące: obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów cząstkowych, prac pisemnych lub prezentacji. Ocena za semestr jest wyliczana na podstawie ocen z testów, prac pisemnych oraz oceny aktywności. Student otrzymuje ocenę z przedmiotu będącą konsekwencją zgromadzonych punktów w trakcie czterech semestrów lektoratu oraz prezentacji i testu końcowego (max. 25 punktów). Zasady oceniania są następujące: 20 - 25 pkt - ocena bardzo dobra; 14 - 24 pkt - ocena dobra; 8 - 13 pkt - ocena dostateczna; poniżej 7 pkt - ocena niedostateczna.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenę z przedmiotu stanowi 100% oceny z zaliczenia.</b>				
Literatura podstawowa	<b>Heu E., Mabilat J.J. (2006): Edito B2+, Didier</b>				

Literatura uzupełniająca	<b>Bloomfield A., Daill E., (1994): DELF B2: 200 activités, PUG</b>
	<b>Boulares M., Frerot J. L., (1997): Grammaire progressive du français: niveau avancé, CLE International</b>
	<b>Leroy-Miquel C., (2001): Vocabulaire progressif du français: niveau avancé, Klett Ernst /Schulbuch</b>
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>	
	Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	<b>60</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>30</b>
Studiowanie literatury	<b>58</b>
Udział w konsultacjach	<b>48</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>40</b>
Inne	<b>0</b>
<b>ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>